

Les sols textiles dans l'hôtellerie : un espace d'expression où toutes les folies créatives sont permises !

Les sols textiles sont la promesse de douceur et de confort acoustique optimal, ils garantissent de belles nuits. Personnalisation, matières nobles, teintes douces...

À l'occasion du salon Equip'Hôtel qui se tiendra du 3 au 7 novembre, panorama des nouvelles collections des adhérents de l'UFTM.



Hôtel Ibis Styles de Bordeaux
Didier Versavel x Forbo Flooring - ©GILLES TRILLARD PHOTOGRAPHE

Flotex® de Forbo Flooring s'expose en 3D Stand K039 Hall 7.3

Sur un stand de 32 m² habillé avec un sol Flotex® créé en exclusivité par le designer français Didier Versavel, présentation d'une création exceptionnelle à lire muni de simples lunettes rouges et bleues pour une expérience inédite autour de la 3D !

Flotex® dispose d'une constitution unique : un velours ras, composé d'environ 80 millions de fibres/m² en polyamide 6.6 (ultra résistantes à l'abrasion) implantées par flocage électrostatique dans un dossier en PVC. Cet envers, 100 % imperméable et 100 % imputrescible, fait que Flotex se révèle le seul revêtement de sol textile lavable à l'eau et parfaitement hygiénique. Il doit également son rendu impeccable à la densité de ses fibres et leur hauteur, évitant que la surface du velours ne s'écrase, tout en diminuant considérablement la glissance des sols (R13), gage de sécurité. Soulignons aussi sa grande résistance aux taches et à l'usure, garantie d'un entretien facilité et d'une durabilité accrue.

www.forbo-flooring.fr

Radici Stand K048 Hall 7.3

Radici présente la nouvelle collection de moquettes Newstalgia signée Tekla Evelina Severin, alias Teklan, ainsi que deux innovations majeure : la surface Bloom Back et la technologie AllerRAD. Le stand, conçu par Teklan et caractérisé par un look kaléidoscopique, fruit d'une étude sur la couleur point fort du travail de la designer. Comme des tapisseries, les moquettes de la nouvelle collection de la designer, Newstalgia, s'approprient les surfaces verticales et habillent les sols. La même palette chromatique se reflète dans le choix des nuances qui teignent le comptoir et les murs, créant des unions éclectiques et originales. Les architectures, symétriques et minimales, sont interrompues par des éléments qui créent un jeu de pleins et de vides, comme des ouvertures latérales, des fenêtres et des escaliers qui se déroulent avec élégance dans l'espace. Le regard est attiré par une grande entrée frontale qui permet d'apercevoir les décorations des motifs de la collection qui se fondent harmonieusement dans l'environnement.

La nouvelle collection de surfaces textiles Newstalgia, qui dessine le parcours de visite à l'intérieur du stand, évoque les motifs des années 70 et 80 et l'idée de quelque chose de lointain teinté d'une énergie nouvelle et contemporaine. Seize teintes vibrantes, associées à des combinaisons inattendues, donnent vie à une collection de huit motifs géométriques et réguliers, chacun présenté en deux versions. Radici présente également deux innovations importantes qui répondent aux exigences du domaine des revêtements textiles en matière de durabilité et de propriétés techniques. La première est **Bloom Back, un nouveau revêtement textile disponible en 22 couleurs unies**, pouvant être utilisé comme base pour des designs personnalisés, dont la composition favorise le recyclage des matériaux et leur régénération complète. **AllerRAD** est, quant à elle, une technologie entièrement développée par l'entreprise, durable et biodégradable, qui permet de **réduire les allergènes et d'améliorer la qualité de l'air**.

<https://www.radiciacarpit.it/fr/produits/>



Chez BALSAN, Brush by Baptiste Vandaele Stand K040 Hall 7.3

Le designer et illustrateur alsacien Baptiste Vandaele excelle dans la création de motifs abstraits, avec une approche ludique et maximaliste.

Pour la chaîne Mama Shelter, il crée des moquettes, papiers peints et tissus iconoclastes adaptés à chaque hôtel. En 2018, avec l'architecte Tomáš Cerny et l'atelier tchèque Hrdějovicka Keramika, il crée la marque de vaisselle Burning for, qui allie savoir-faire traditionnel et design contemporain. En 2021, il investit le showroom Balsan à l'occasion de la Paris Design Week. En 2022, le décorateur Oscar fait appel à lui pour créer des revêtements sols et murs destinés aux suites d'hôtel. Et en 2024, nouvelle collaboration avec Balsan...

La démarche créative à l'origine de cette collection de moquettes, dalles et tapis est une exploration graphique que le designer Baptiste Vandaele a centrée sur le dessin manuel, l'encre et le papier. De cette recherche virtuose sont nées 12 propositions fortes et singulières, déclinées à plusieurs échelles afin de s'adapter au mieux aux différents projets. La collaboration étroite entre Baptiste Vandaele et Balsan a permis de retranscrire fidèlement la spontanéité du geste dans la fibre textile, grâce aux outils numériques et aux technologies industrielles print et tuft.

<https://www.balsan.com/content/collection-dialogue-brush-baptiste-vandaele>



Incontournable Axminster chez Lano

Une moquette 100% sur-mesure, tissée dans une qualité premium pour l'hôtellerie.

Axminster est synonyme de luxe pur car en termes de liberté de création, résilience et qualité, Axminster est inégalée. Axminster est un tapis tissé classique avec un procédé de tissage unique.

Tous les tapis Axminster de Lano sont tissés avec une combinaison de **80% de laine pure d'origine britannique et Nouvelle-Zélande avec 20% de polyamide**.

Le fil assure une belle définition du dessin et la composition du fil garanti une qualité incroyablement durable et solide. Les coloris et les dessins offrent des intérieurs feutrés propices à la détente.

- 25 000 dessins archivés
- 48 coloris standard en fil 2 bouts
- Jusqu'à 2500 nuances au labo de teinture

<https://www.lano.com/fr/hospitality/customisation/walk-of-fame-axminster>

DESSO & Ex Nature, cocoon naturel

La collection DESSO & Ex Nature de Tarkett a été conçue en collaboration avec l'architecte d'intérieur Odette Ex en réponse à notre époque troublée. La collection puise dans notre désir inné de ne faire qu'un avec la nature. S'inspirant de matières et de matériaux vivants (mousse, sable et fleurs), cette collection nous emmène dans un voyage réparateur à travers une forêt.

Les six couleurs de base (Earth, Sand, Moss, Cosmos, Charcoal et Violet) permettent d'obtenir un effet patiné magnifiquement authentique. Elles sont traversées de couches de lumières et d'ombre. La collection reflète l'émergence d'espaces multifonctionnels pour le travail, l'hôtellerie et les loisirs, avec des solutions créatives qui répondent à un ensemble plus global de besoins conscients et inconscients. Fabriqué en Europe.

Palette naturelle de couleurs qui ont un effet positif sur le moral et le bien-être. Collection de 18 motifs ludiques à mélanger et associer.

https://professionnels.tarkett.fr/fr_FR/collection-C002254-nesso-ex-nature

